

Doremifasolasi - Askese für Tonband und Tasteninstrumente (oder andere Instrumente)

Werktitel: Doremifasolasi

Untertitel:

Askese für Tonband und Tasteninstrumente (oder andere Instrumente)

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Soloinstrument(e) Zuspieldung

Art der Publikation: Manuskript

Widmung:

WidmungsträgerIn: Theresia Plank

Uraufführung:

23. Januar 1992

Ort der Uraufführung: Bildungshaus Maria Trost, Graz