

Simple Meetings

Werktitel: Simple Meetings

Untertitel: Für 2 Akkordeongruppen, Sprecher und Percussion

Opus Nummer: 105

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Ensemble

Besetzungsdetails:

2 Akkordeongruppen, Männerstimme (1, Sprecher), Percussion (1)

Art der Publikation: Manuskript

Widmung: Rudolf Plank

Uraufführung

17. Februar 1994 - Gleisdorf, Kulturkeller