

Zwei Quertreibereien - für Quartfagott und Klavier

Werktitel: Zwei Quertreibereien

Untertitel: für Quartfagott und Klavier

KomponistIn: [Zebinger Franz](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

[Fagott](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Fagott: Quartfagott

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

29. Mai 1994

Ort der Uraufführung: Kronach/Oberbayern