

Wärmelehre

Werktitel: Wärmelehre

Untertitel: Musical

KomponistIn: [Amann Gerold](#)

Beteiligte Personen (Text): Amann Gerold

Entstehungsjahr: 1985-1986

Dauer: ~ 1h

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Musical/Operette

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Gemischter Chor Ensemble

Besetzungsdetails:

gemischter Chor (1), Rockband (1)

Rollen:

Darsteller handlungsmäßig nicht fixiert, können frei eingesetzt werden, showartiger Aufbau; gemischter Chor in verschiedenen Funktionen: Lehrer, Schülerpärchen, Calorikum Wissenschaftsgespenst

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Formeln und Lehrsätze, Vor- und Nachteile der Wärmetechnik in 12 Szenen. (Für meine Schüler.)"

Gerold Amann

Uraufführung

10. Mai 1987