

# Mostellaria - Jägerlateinische Musik-Komödie, frei nach Plautus

**Werktitel:** Mostellaria

**Untertitel:** Jägerlateinische Musik-Komödie, frei nach Plautus

**KomponistIn:** [Amann Gerold](#)

**Entstehungsjahr:** 1988

**Dauer:** ~ 1h 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Musical/Operette

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Orchester Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 S, A, T, 2 Bar, B - 1, Picc/1/0/1 - 2/0/0/1 - Hf, Pk, Perc - Str

Solo: [Sopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (1), [Bariton](#) (2), [Bass](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1),  
[Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1)

**Rollen:**

Nympha, freigekaufte Sklavin (S), Turtula, Freudenmädchen (A), Flausus, Sohn des Konsuls (T), Delirius, Trunkenbold (Bar), Consul (Bar), Monetius, Geldverleiher (B), Ansagepuppe (S)