

Fundevogel - Singspiel

Werktitel: Fundevogel

Untertitel: Singspiel

KomponistIn: [Amann Gerold](#)

Beteiligte Personen (Text): Köhlmeier Michael

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: ~ 50m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Oper/Musiktheater

Sprache (Text): Deutsch

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 S, A, 2 T, Bar, Spr - 1, Picc/0/1, BKlar/0 - 0/2/2/0 - 3 Perc, Pf, Hf
- Vc

Solo: [Sopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (1), [Sprecher \(m\)](#) (1)

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2), [Perkussion](#) (3), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violoncello](#) (1)

ad Perkussion: große Trommel (1), Tamtam (1), Marimbaphone (1), Pauke (3),
Vibraphon (1), Glockenspiel (1), Röhrenglocken (1)

Rollen:

Frau (S), Lenchen (S), Magd (A), Fundevogel (T), 1. Knecht (T), 2. Knecht (Bar),
Mann (Spr)

Text: nach dem Märchen der Gebrüder Grimm