

Planetarium - für Orgel zu vier Händen

Werktitel: Planetarium

Untertitel: für Orgel zu vier Händen

KomponistIn: [Amann Gerold](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: ~ 6m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Tradition/Moderne

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1, 4hd)

Uraufführung:

24. April 1994