

# Drachenkampf

**Werktitel:** Drachenkampf

**Untertitel:** Ballettpantomime

**KomponistIn:** [Clemencic René](#)

**Entstehungsjahr:** 1987

**Dauer:** ~ 1h 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Alte Musik Tradition/Moderne

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

Trompete (3), Horn (1), Posaune (1), Tuba (1), Perkussion (2)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Manuskript:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## **Abschnitte/Sätze**

Creatio hominum, draconum, virginum | Infantia herois | Infantia draconis | Peregrinatio | Heros | Draco | Virgo | Agon | Transformatio | Coniunctio | Extasis | Amen

## **Beschreibung**

"Akustische Entsprechung eines Hochzeitsrituals, Psycho- oder Kosmogramm der heiligen Einheit der Gegensätze. Äußerlich gesehen spielt sich hier alles in einem märchenhaften Diesseits ab, gleichnishafte Abbild des Jenseits unserer Innenwelt. So ist alles in uns, und Alles sind wir! Wir sind selbst Drache, Held und Prinzessin."

*René Clemencic, Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 22.03.2022 [<http://www.clemencic.at/dt/frkomponistger.html>]*

## **Uraufführung**

8. Juli 1993 - Spectaculum, Wien

## **Aufnahme**

**Titel:** Le Combat du Dragon (Drachenkampf)

**Label:** [Accord / Musidisc](#) (CD)

**Jahr:** 1987

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)