

Variationen für 40 Instrumente

Werktitel: Variationen für 40 Instrumente

KomponistIn: [Gielen Michael Andreas](#)

Entstehungsjahr: 1959

Dauer: 22m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails: **Orchestercode:** 1, Picc, AFl/1, EHr/0, Klar (Es), BKlar/1, KFag - 2/1, PiccTrp, BT
TPos, BPos, KbPos/1, KbTuba - Pk, Perc, GISp, Xyl, Mar, Vibr, RöhrenGl - Hf, C
2/2/3/2/1

[Piccoloflöte](#) (1), [Flöte](#) (1), [Altflöte](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinete](#)
[Fagott](#) (1), [Kontrafagott](#) (1), [Horn](#) (2), [Piccolotrompete](#) (1), [Trompete](#) (1), [Basstrompete](#)
[Altposaune](#) (1), [Tenorposaune](#) (1), [Bassposaune](#) (1), [Kontrabassposaune](#) (1), [Tuba](#)
[Kontrabasstuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Glockenspiel](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Xylophon](#) (1), [Violine](#)
(1), [Marimbaphon](#) (1), [Röhrenglocken](#) (1), [Harfe](#) (1), [Klavier](#) (1), [Celesta](#) (1), [Viola](#)
(3), [Violoncello](#) (2), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Uraufführung:

1960 Köln

Mitwirkende: [Gielen Michael Andreas](#), [WDR Sinfonieorchester](#)

Sendeaufnahme:

[hr - Hessischer Rundfunk](#), [ORF/Landesstudio Wien](#)