

Libra I-IV - Konzertinterludien

für 4 Kanäle

Werktitel: Libra I-IV

Untertitel: Konzertinterludien für 4 Kanäle

KomponistIn: [Hollinetz Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 16m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Elektronik

Besetzungsdetails: Lautsprecherensembles/EIAk (4-Kanal)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

18. Juni 1991 Linz

realisiert im eigenen Studio; einzelne Rahmenstücke, die mit immer neuen Zwischenstücken neue Versionen von Libra ergeben
