

Liebe und Tod - Suite Nr. 3 aus dem Ballett "Die Dame mit dem roten Handschuh"

Werktitel: Liebe und Tod

Untertitel: Suite Nr. 3 aus dem Ballett "Die Dame mit dem roten Handschuh"

KomponistIn: [Kögler Karl](#)

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Elektronik Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, gr. Perc, Synth, Hf - Str

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (2), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (3), [Posaune](#) (3),
[Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Harfe](#) (1), [Streicher](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

ad Perkussion: große Perkussion

ad Synthesizer: Kurzweil 1000

Art der Publikation: Manuskript