

Liebe und Tod - Suite Nr. 3 aus dem Ballett "Die Dame mit dem roten Handschuh"

Werktitel: Liebe und Tod

Untertitel: Suite Nr. 3 aus dem Ballett "Die Dame mit dem roten Handschuh"

KomponistIn: Kögler Karl

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Elektronik Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/2/2/2 - 4/3/3/1 - Pk, gr. Perc, Synth, Hf - Str

Flöte (2), Oboe (2), Klarinette (2), Fagott (2), Horn (4), Trompete (3), Posaune (3),
Tuba (1), Pauke (1), Harfe (1), Streicher (1), Synthesizer (1)

ad Perkussion: große Perkussion

ad Synthesizer: Kurzweil 1000

Art der Publikation: Manuskript
