

For Max

Werktitel: For Max

KomponistIn: [Koglmann Franz](#)

Entstehungsjahr: 1989

Überarbeitungsjahr: 1990

Dauer: 4m 33s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

[Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Sopraninosaxophon](#) (1), [Sopransaxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Flügelhorn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Tuhtah Publishing](#)

Widmung:

Widmungsträger: Max Aichinger

Aufnahme:

Titel: The Use of Memory

Label: [HatHut Records](#)