

# A White Line

**Werktitel:** A White Line

**KomponistIn:** [Koglmann Franz](#)

**Entstehungsjahr:** 1989

**Dauer:** 7m 25s

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Contemporary

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Kammerorchester/Ensemble

**Besetzungsdetails:**

[Oboe](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Flügelhorn](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1),  
[Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Akkordeon](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Tuhtah Publishing](#)

**Aufnahme:**

**Titel:** A White Line

**Label:** [HatHut Records](#)

Inspiziert durch Stan Kenton, Zitate aus "Collaboration", "Artistry In Rhythm", "Intermission Riff", "Painted Rhythm", "Eager Beaver", "Concerto To End All Concertos"

---