

Die Kühle, der Duft, der Glanz - Hommage à Franz Schubert

Werktitel: Die Kühle, der Duft, der Glanz

Untertitel: Hommage à Franz Schubert

KomponistIn: [Koglmann Franz](#)

Entstehungsjahr: 1990

Dauer: 6m 16s

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Contemporary

Besetzung: Ensemble

Besetzungsdetails:

[Oboe](#) (1), [Englischhorn](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Sopraninosaxophon](#) (1), [Sopransaxophon](#) (1), [Altsaxophon](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1), [Horn](#) (1), [Flügelhorn](#) (1), [Posaune](#) (1), [Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Tuhtah Publishing](#)

Widmung:

Widmungsträger: Ingrid Karl

Uraufführung:

1990 Donaueschingen

Veranstaltende Organisation: Donaueschinger Musiktage

Aufnahme:

Titel: The Use of Memory

Label: [*HatHut Records*](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)