

Ach wie wichtig, ach wie flüchtig - Partita für Orgel

Werktitel: Ach wie wichtig, ach wie flüchtig

Untertitel: Partita für Orgel

KomponistIn: [Kropfreiter Augustinus Franz](#)

Entstehungsjahr: 1964

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Uraufführung:

9. September 1964 St. Gallen

Mitwirkende: [Ebermann Hedwig](#)

Ort der Uraufführung: Kloster Sankt Gallen (Schweiz)

Aufnahme:

Titel: A.F. Kropfreiter, Reichersberger: Messe, Missa Salve Regina

Label: [Symicon](#)