

Introduktion, Meditation und Finale

Werktitel: Introduktion, Meditation und Finale **KomponistIn:** Kropfreiter Augustinus Franz

Entstehungsjahr: 1976

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: Orgel (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Doblinger - Musikverlag

Uraufführung:

1976

Mitwirkende: Ebermann Hedwig

Ort der Uraufführung: Dom zu Linz

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum