

Passio et Resurrectio - Meditation über das Bild "Der tote Christus" von Tizian für Orgel

Werktitel: Passio et Resurrectio

Untertitel: Meditation über das Bild "Der tote Christus" von Tizian für Orgel

KomponistIn: [Kropfreiter Augustinus Franz](#)

Entstehungsjahr: 1979

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung:

15. April 1980

Ort der Uraufführung: Sankt Lamberti, Oldenburg (D)