

Zum katholischen Kirchengesangbuch "Gotteslob" für Orgel - Teil V

Werktitel: Zum katholischen Kirchengesangbuch "Gotteslob" für Orgel

Untertitel: Teil V

KomponistIn: [Kropfreiter Augustinus Franz](#)

Entstehungsjahr: 1975 - 1980

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Solo: [Orgel](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Bonifacius Druckerei](#)

Abschnitte/Sätze:

1. Schönster Herr Jesu (Vorspiel), 2. Wie schön leuchtet der Morgenstern (Meditation), 3. Morgenstern der finstern Nacht (Vorspiel), 4. Ich will dich lieben (Intonation), 5. Mein schönste Zier und Kleinod bist (Meditation), 6. Gelobt seist du, Herr Jesu Christ (Nachspiel), 7. Salve Regina (5 Versetten), 8. Gegrüßet seist du, Königin (Intonation), 9. Salve! Maria Königin (Nachspiel), 10. Regina caeli (Fanfare), 11. Freu dich, du Himmelskönigin (Vorspiel), 12. Ave Maria, gratia plena (Vorspiel), 13. Ave Maria klare (Vorspiel), 14. Ave Maria zart (Choralvorspiel, GL 583), 15. Laßt uns erfreuen herzlich sehr (Nachspiel), 16. Sagt an, wer ist doch diese (Choralvorspiel und Nachspiel), 17. Alle Tage sing und sage (Vorspiel), 18. Maria dich lieben (Zwischenspiel), 19. Ave maris stella (5 Versetten)