Kammersymphonie - für 11 Instrumente

Werktitel: Kammersymphonie
Untertitel: für 11 Instrumente
KomponistIn: Lauermann Herbert
Entstehungsjahr: 1984
Dauer: 20m
Genre(s): Neue Musik
Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Besetzungsdetails:
Orchestercode: 1 (Picc)/1/1/1 - 2/0/0/0 - 1/1/1/1/1

Flöte (1, auch Piccolo), Oboe (1), Klarinette (1), Fagott (1), Horn (2), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag
Verlag/Verleger: Doblinger - Musikhaus und Verlag

Auftrag:

ORF - Österreichischer Rundfunk

Uraufführung:
26. April 1984 Secession Wien
Mitwirkende: Keuschnig Peter, *Ensemble Kontrapunkte*

Aufnahme:
Titel: Herbert Lauermann
Label: *Amadeo*

Der äußere Anstoß zu dieser Komposition erfolgte durch eine Textstelle aus Hermann Hesses "Märchen": "... Es muß Abschied genommen werden, es muß

Neues geschehen...", wobei mit diesen Worten die gleichsam spätromantische Stilistik der damaligen Schaffensperiode des Komponisten ausgesprochen ist. Das Werk ist einsätzig und faßt zwei Teile mit einheitlichem motivischem Material zusammen, das durchgeführt wird und durch intensiven Ausdruck und emotionale Stringenz besticht.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum