

Bagatellen für Saxophonquartett

Werktitel: Bagatellen für Saxophonquartett

KomponistIn: [Lauermann Herbert](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

Sopransaxophon (1), Altsaxophon (1), Tenorsaxophon (1), Baritonsaxophon (1)

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Bagatellen für Saxophonquartett

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Bagatellen für Saxophonquartett

ISMN / PN: 05-00467

Ausgabe: Partitur, Stimmen

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 43 S.

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 29,90 EUR

PDF Preview: [Bagatellen \(mit freundlicher Genehmigung vom Doblinger Verlag\)](#)

Abschnitte/Sätze

1. Mäßig, dramatisch | 2. Ruhig | 3. Ruhig fließend | 4. Agitato, virtuos

Beschreibung

"Wesentlich erscheint dem Komponisten die große Individualität bezüglich der musikalischen Gestaltung, die, trotz gleichzeitigem Ablauf, den vier Einzelstimmen durch den Einbau sogenannter "ad libitum"-Sektionen eingeräumt wird. Diese Sektionen ermöglichen dem Einzelnen ein agogisch frei gestaltetes, ganz der jeweiligen musikalischen Situation angepaßtes Spielen, ohne sklavisch auf ein gestalterisch oft einengendes Metrum Rücksicht nehmen zu müssen. Natürlich stellt damit das Werk höchste Anforderungen an Konzentration und musikalisches Reaktionsvermögen. Diese Art von Musik verlangt vier ausgereifte Musikerpersönlichkeiten, die bei allem Ensemblegeist ihre interpretatorische Individualität nicht opfern."

Auftrag: [The Raschèr Saxophone Quartet](#)

Uraufführung

9. August 1987 - Secession Wien

Veranstalter: [Wiener Musiksommer](#)

Sendeaufnahme

[ORF/Landesstudio Wien](#)