

Ein Schweigen voller Klänge - Prolog und Epilog zu einem szenischen Konzert für Gehörlose

Werktitel: Ein Schweigen voller Klänge

Untertitel: Prolog und Epilog zu einem szenischen Konzert für Gehörlose

KomponistIn: [Lauermann Herbert](#)

Entstehungsjahr: 1992

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Bühnenmusik

Art der Publikation: Manuskript
