

Oblique Narratives - Drei Stücke für 2 Klaviere

Werktitel: Oblique Narratives

Untertitel: Drei Stücke für 2 Klaviere

KomponistIn: [Ligeti Lukas](#)

Entstehungsjahr: 1989

Überarbeitungsjahr: 1990

Dauer: ~ 18m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

1. Goodness of Fit, 2. Sides of a Point, 3. Wind of Forward Motion

Uraufführung:

8. Mai 1990 Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Weitere Informationen: Goodness of Fit