

Estranhamente Familiar - Filmmusik

Werktitel: Estranhamente Familiar

Untertitel: Filmmusik

KomponistIn: [Lintz-Maués Igor](#)

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 30m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Filmmusik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1977

Ort der Uraufführung: Brasilien

Weitere Informationen: Carlão (Regie)