

Improvações e Divertimentos - für verschiedene Besetzungen

Werktitel: Improvações e Divertimentos

Untertitel: für verschiedene Besetzungen

KomponistIn: [Lintz-Maués Igor](#)

Entstehungsjahr: 1978

Überarbeitungsjahr: 1981

Dauer: ad libitum

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Instrumental

[Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

auch andere Besetzungen möglich

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

Weitere Informationen: Imitação für Viola und Cello 1978 São Paulo

umfaßt das frühere Werk 'Imitação' für Viola und Cello