

Estudo sobre a letra P - für Elektronik

Werktitel: Estudo sobre a letra P

Untertitel: für Elektronik

KomponistIn: [Lintz-Maués Igor](#)

Entstehungsjahr: 1982

Dauer: 2m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Solo: [Elektronik](#) (1)

Besetzungsdetails: ad Eletronik: auch Tonband

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

31. Mai 1986

Ort der Uraufführung: Museu de Arte Sacra, São Paulo

InterpretInnen: Igor Lintz-Maués (Klangregie)

realisiert in Den Haag, Conservatorium