

Blue Cliffs

Werktitel: Blue Cliffs

Untertitel: Für Ensemble

Opus Nummer: 2

KomponistIn: [López Jorge E.](#)

Entstehungsjahr: 1985-1988/1989

Überarbeitungsjahr: 1992/1993-1993/1994

Dauer: 38m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2/0, EHr/3/0, KFag - 1, Wtb/0/0/0 - 1/0/1/2/1

Flöte (2), Englischhorn (1), Klarinette (3, auch Altflöte und Piccolo), Kontrafagott (1), Horn (1), Wagnertuba (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (2), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Blue Cliffs

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Uraufführung

26. Mai 1989 - Saarbrücken (Deutschland)

Mitwirkende: [Peter Eötvös](#) (Dirigent), *Ensemble Modern*

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Aufnahme:

Titel: Das Auge des Schweigens Blue Cliffs

Label: [Durian Records](#)

Mitwirkende: [Johannes Kalitzke](#), [Klangforum Wien](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)