

Tagebucheintragungen 1975-79

Werktitel: Tagebucheintragungen 1975-79

Untertitel: Für großes Orchester

Opus Nummer: 6

KomponistIn: [López Jorge E.](#)

Entstehungsjahr: 1993 -1994

Dauer: 25m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde Tradition/Moderne

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 4/3/3, KbKlar/2, KFg - 6/3, BTrp/3/0, KbTb - 6 Perc, Hf, Git, Mand, Cel, Org - 12/0/6/6/8

[Flöte](#) (4), [Oboe](#) (3), [Klarinette](#) (3), [Kontrabassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (2), [Kontrafagott](#) (1), [Wagnertuba](#) (6), [Trompete](#) (3), [Basstrompete](#) (1), [Posaune](#) (3), [Kontrabasstuba](#) (1), [Perkussion](#) (6), [Harfe](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Mandoline](#) (1), [Orgel](#) (1), [Celesta](#) (1), [Violine](#) (12), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (8)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Tagebucheintragungen aus 1975-1979

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag Bärenreiter-Verlag](#)

Uraufführung

26. November 1994 Wien

Veranstalter: [Wien Modern](#)

Mitwirkende: [Wiener Symphoniker](#)

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)