

Vier Etüden

Werktitel: Vier Etüden

KomponistIn: [Losonczy Andor](#)

Entstehungsjahr: 1968

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Solo: [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze:

Sekunden, Terzen, Sexten, Septimen

Uraufführung:

1968

Ort der Uraufführung: Florenz

Sendeaufnahme:

[BR - Bayerischer Rundfunk](#), [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)
