

Cantos I-IV - Zyklus von Gedichtvertonungen für Stimmen und Instrumente

Werktitel: Cantos I-IV

Untertitel: Zyklus von Gedichtvertonungen für Stimmen und Instrumente

KomponistIn: [Mautner Michael](#)

Beteiligte Personen (Text): Goeke Markus

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: 21m

Genre(s): Neue Musik

Besetzung: Orchester Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Orchestercode: S - 1/1/1, BKlar/0 - Perc - Hf - 1/0/1/1/1

Solo: [Sopran](#) (1)

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Harfe](#) (1),
[Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Canto IV: 2 S, 2 Perc

Uraufführung:

1986 Mozarteum Salzburg

Sendeaufnahme:

1991 [ORF - Österreichischer Rundfunk](#)