

Tunnelkind - ein Märchen von der Grenze - Ballett in zwei Akten nach einem Film von Erhard Riedlsperger

Werktitel: Tunnelkind - ein Märchen von der Grenze

Untertitel: Ballett in zwei Akten nach einem Film von Erhard Riedlsperger

KomponistIn: [Mautner Michael](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 1h 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Tanz/Ballett

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 5 Tänzer, Corps de ballett - 1/1/1, BKlar/1 - 2/1/1/0 - Pk, Perc - Pf - 5/4/4/3/2

[Flöte](#) (1), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Bassklarinette](#) (1), [Fagott](#) (1), [Horn](#) (2),
[Trompete](#) (1), [Posaune](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (9), [Viola](#) (4), [Violoncello](#) (3), [Kontrabass](#) (2)

zusätzlich: 5 Tänzer, Corps de ballett

Art der Publikation: Manuskript