

Theater der Töne - Operette in elektroakustischer Manier. Ein multimediales Spektakel

Werktitel: Theater der Töne

Untertitel: Operette in elektroakustischer Manier. Ein multimediales Spektakel

KomponistIn: [Mechtler Peter](#)

Entstehungsjahr: 1984

Dauer: 1h 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

11. September 1984

Ort der Uraufführung: Posthof, Linz

Veranstaltende Organisation: Ars Electronica

gemeinsam mit Altmüller/Bogner, A. Egger und Manfred Schu