

Unähnliche Abbilder - Elektroakustisches Szenario für einen Sakralraum

Werktitel: Unähnliche Abbilder

Untertitel: Elektroakustisches Szenario für einen Sakralraum

KomponistIn: [Mechtler Peter](#)

Entstehungsjahr: 1987

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

22. Mai 1987 Votivkirche Wien

gemeinsam mit Andrea Sodomka und Ledea Muart