

gestern wie morgen

Werktitel: gestern wie morgen

KomponistIn: [Mütter Bertl](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 35m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo Elektronik live Solostimme(n)

[Stimme](#) (1), [Okarina](#) (1), [Posaune](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

Besetzungsdetails: Glasmrumpete

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag:

Lambeart/Stift St. Lambrecht, Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

Uraufführung:

22. August 1992

Ort der Uraufführung: Stift St. Lambrecht

Weitere Informationen: Keramikausstellung Elke Huala