

fremdgehen

Werktitel: fremdgehen

KomponistIn: [Mütter Bertl](#)

Entstehungsjahr: 1993

Dauer: 10m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre(s): Contemporary Experimental/Intermedia

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Elektronik live Solostimme(n) Trio

Besetzungsdetails:

[Stimme](#) (1), [Flöte](#) (1), [Okarina](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Elektronik](#) (1, live)

zusätzlich: Tritonmuschel, Maultrommel, Schalmei, div. Perc

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

26. August 1993

Ort der Uraufführung: Theater im Palais, Paris

Veranstaltende Organisation: open music

Sendeaufnahme:

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Teil des Kompositionsauftrages "wandern", Unterstützung durch das BMUK