

2. the sea they think they hear

Werktitel: 2. the sea they think they hear

Untertitel: haptische Partitur

KomponistIn: [Nussbaumer Georg](#)

Entstehungsjahr: 1994

Dauer: 40m

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Modern/Avantgarde

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Solostimme(n)

Besetzungsdetails:

Stimme (1): Materialien: Rinderknochen, Schnüre, Kisten, Salz

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Ariadne Buch- und Musikverlag](#)

Weitere Informationen: Obertitel: "Derivation uncertain": the idiot Odysseus
furrowed the sand

Uraufführung

2. Mai 1994 - Linz

Mitwirkende: [Christina Ascher](#)