

Nierenförmig, fleischig, rosa mit fünf weißen Streifen

Werktitel: Nierenförmig, fleischig, rosa mit fünf weißen Streifen

KomponistIn: [Obermaier Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 3m 48s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik live
[Elektronik](#) (2)

Besetzungsdetails: ad Elektronik Live: 2 Spieler

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:
24. April 1992

Ort der Uraufführung: Theater Phönix, Linz

Aufnahme:

Titel: immateriaux

Label: [Deutsche Schallplatten VertriebsgesmbH & Co KG](#)

gemeinsam mit Robert Spour