

Languages

Werktitel: Languages

KomponistIn: [Obermaier Klaus](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik

Besetzung: Elektronik live
[Elektronik](#) (2, live)

Besetzungsdetails: ad Elektronik Live: 2 Spieler

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

24. April 1992

Ort der Uraufführung: Theater Phönix, Linz

Aufnahme:

Titel: immateriaux

Label: [Deutsche Schallplatten VertriebsgesmbH & Co KG](#)

gemeinsam mit Robert Spour