Der geklonte Klang

Werktitel: Der geklonte Klang
KomponistIn: Obermaier Klaus
Entstehungsjahr: 1993
Dauer: 55m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Elektronische Musik Ensemblemusik
Besetzung: Elektronik live Quartett

Besetzungsdetails:

Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Elektronik (2, live)

ad Elektronik Live: 2 Spieler
zusätzlich noch eine 4 interaktive Laser, interaktive Videoprojektionen

Art der Publikation: Eigenverlag

Auftrag:

Ars Electronica Linz

Uraufführung:
13. Juni 1993 Brucknerhaus Linz

Veranstaltende Organisation: Ars Electronia

Sendeaufnahme:
Österreichischer Rundfunk (ORF) - Fernsehen

gemeinsam mit Robert Spour

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum