

# O.T.A.I. - in memoriam Cesar

## Bresgen

**Werktitel:** O.T.A.I.

**Untertitel:** in memoriam Cesar Bresgen

**KomponistIn:** [Pirklbauer Gerhard](#)

**Entstehungsjahr:** 1988

**Dauer:** 12m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Elektronik Solostimme(n) Trio

**Besetzungsdetails:**

[Stimme](#) (1), [Oboe](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Violine](#) (1), [Synthesizer](#) (1)

ad Synthesizer: DigitalSynth (4 Yamaha DX 7) oder SamplingSynt

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:**

[Internationale Gesellschaft für Polyästhetische Erziehung](#)

**Uraufführung:**

13. September 1988 Mittersill

**Veranstaltende Organisation:** Internationales Symposium der Gesellschaft für polyästhetische Erziehung

**InterpretInnen:** Jean Paul Hansen (Ob), Hermann Kienzl (VI), Peter Krakauer, Gerhard Pirklbauer (Synth), Azuka Tuburu (Gesang, Perc)

---