

Variationen für Klavier zu vier Händen

Werktitel: Variationen für Klavier zu vier Händen

KomponistIn: [Pirklbauer Gerhard](#)

Entstehungsjahr: 1977

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Klavier vierhändig \(1\)](#)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung:

1978 Mozarteum Salzburg

InterpretInnen: Andreas Lebeda (Pf), Heinz Sams (Pf)

teils 12tonartig, freitonal, Quartenharmönik, impressionistisch, stark synkopiert, kanonische Verarbeitungen, große Kontraste; technisch mittelschwer
