Bühnenmusik zu Johann Nestroys Posse "Tritsch-Tratsch"

Werktitel: Bühnenmusik zu Johann Nestroys Posse "Tritsch-Tratsch"
KomponistIn: Nening Wolfgang
Beteiligte Personen (Text): Nestroy Johann
Entstehungsjahr: 1982–1983
Dauer: 25m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Bühnenmusik
Besetzung: Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Oktett

Besetzungsdetails:

Orchestercode: 2 MezzoS, A, B, 3stg.gem.Ch - 1/0/1/1 - 0/0/0/0 - Pk, GlSp - Pf - 2 Vl

Solo: Mezzosopran (2), Alt (1), Bass (1)

gemischter Chor (1, dreistimmig), Flöte (1), Klarinette (1), Fagott (1), Pauke (1), Glockenspiel (1), Klavier (1), Violine (2)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze
Ouverture | Eingangschor | Couplet | Lied | Duett | Chor | Quodlibet | Schloßchor | Schlußtanz |

Widmung: Elfriede Dallinger

Uraufführung
6. Juli 1983 - Pfarrsaal Herz-Jesu, Linz-Urfahr
Mitwirkende: Solisten, Schulchor und Schulorchester des *BG/BRG Linz-Urfahr-*

Peuerbachstraße unter Roswitha Schwab

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum