

De Poëta - Das Wessobrunner

Gebet. Fassung für Sopran und Orgel

Werktitel: De Poëta

Untertitel: Das Wessobrunner Gebet. Fassung für Sopran und Orgel

KomponistIn: [Radulescu Michael](#)

Entstehungsjahr: 1991

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Solostimme(n)

[Sopran](#) (1), [Orgel](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

De Poëta (Das Wessobrunner Gebet) Fassung für Sopran und Orgel

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikverlag](#)

Uraufführung:

1991

Ort der Uraufführung: St. Michael, Wien

Veranstaltende Organisation: Orgelfest

Aufnahme:

Titel: Epiphaniae

Label: [Deutsche Harmonia Mundi](#)

Text: Pergament-Sammelhandschrift aus dem 9. Jahrhundert in althochdeutscher Sprach

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)