

Reputation of repetition

Werktitel: Reputation of repetition

KomponistIn: [Steiner Johann Karl](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Bassklarinette](#) (3), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Stilbeschreibung:

A=Kompositionen, die von den Interpreten einen improvisatorischen (phantasierenden) Beitrag erfordern. T.S. = in "Third-Stream"-Techniken komponiert

Aufnahme:

Titel: extrajazz '95/96. the music of Extraplatte - vienna/austria

Label: [Extraplatte GmbH](#)