

Die drei Erscheinungen von Atahualpas Geist

Werktitel: Die drei Erscheinungen von Atahualpas Geist

Untertitel: Für Flöte und Schlagzeug

KomponistIn: [Seidelmann Axel](#)

Entstehungsjahr: 1992

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

[Flöte](#) (1), [Perkussion](#) (1)

Besetzungsdetails:

Uraufführung: 1993 Tabakmuseum