

# Kleine Tag- und Nachtstücke

**Werktitel:** Kleine Tag- und Nachtstücke

**Untertitel:** 7 Bagatellen für Klavier

**KomponistIn:** [Seidelmann Axel](#)

**Entstehungsjahr:** 1988

**Dauer:** ~ 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1)

**Schwierigkeitsgrad (prima la musica):** 3 Mittelstufe

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Kleine Tag- und Nachtstücke. 7 Bagatellen

**Verlag/Verleger:** [Doblinger - Musikverlag](#)

**Bezugsquelle:** [Doblinger Verlag](#)

## **PDF Preview:**

[Kleine Tag- und Nachtstücke \(mit freundlicher Genehmigung vom Doblinger Verlag\)](#)

## **Hörbeispiel:**

[Kleine Tag- und Nachtstücke \(mit freundlicher Genehmigung von Axel Seidelmann\)](#)

## **Beschreibung**

"Kurze Stimmungsbilder, angeregt von Charakterstücken der Vergangenheit und Klaviermusik der Gegenwart, aber auch von Klangspezifika außereuropäischer Musik. Man denke auch an Haydn's Musik für die Flötenuhr, deren Sätze während des Tages der Reihe nach zu jeder vollen Stunde erklangen.

Als jeweils bloß ein einziger Gedanke, klar formuliert, wenn auch mit vielen Assoziationen verbunden, soll jedes der Stücke in seinem spezifischen Klangreich aufblühen. Zwischendurch Pausen, ein inneres Nachklingen, Versinken...

Etwas Zauberisches soll die Stücke umgeben, ähnlich wie bei Spieldosen-Musik."

*Axel Seidelmann*

## **Uraufführung**

1988 - Wien, Alte Schmiede

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)