

Solo für einen vergessenen Ton

Werktitel: Solo für einen vergessenen Ton

Untertitel: Für Marimba oder beliebiges Schlaginstrument

KomponistIn: [Seidelmann Axel](#)

Entstehungsjahr: 1986

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Marimbaphon](#) (1) oder beliebiges Schlaginstrument

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung: Wien, Blaues Theater, Wien