

# **Ich bin das Gestern, das Heute, das Morgen**

**Werktitel:** Ich bin das Gestern, das Heute, das Morgen

**Untertitel:** Kantate nach einem altägyptischen Totenbuch

**KomponistIn:** [Waldek Gunter](#)

**Entstehungsjahr:** 1989

**Dauer:** ~ 22m

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Besetzung:** Solostimme(n) Chor Gemischter Chor Septett

**Besetzungsdetails:**

Solo: [Alt](#) (1)

gemischter Chor (1), [Klarinette](#) (1, oder Bassklarinette), [Harfe](#) (1), [Violine](#) (2),  
[Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Uraufführung**

30. März 1990 - Linz

**Mitwirkende:** [Edith Mayer](#) (Alt), *Kammerchor des Bruckner Konservatoriums*,  
[Gerhard Dallinger](#)