

# Von der Verwüstung der Westindischen Länder - Ein Requiem

**Werktitel:** Von der Verwüstung der Westindischen Länder

**Untertitel:** Ein Requiem

**KomponistIn:** [Waldek Gunter](#)

**Entstehungsjahr:** 1992

**Dauer:** ~ 1h

**Genre(s):** Neue Musik

**Subgenre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Geistliche Musik Ensemblesmusik

**Besetzung:** Septett Solostimme(n)

**Besetzungsdetails:**

**Orchestercode:** 2 S, A, CounterT, 2 T, 2 Bar, B - Fl (BFl), Klar (BKlar), VI, Vc, Pf, Perc

Solo: [Sopran](#) (2), [Alt](#) (1), [Countertenor](#) (1), [Tenor](#) (2), [Bariton](#) (2), [Bass](#) (1)

[Flöte](#) (1, auch Bassflöte), [Klarinette](#) (1, auch Bassklarinette), [Perkussion](#) (1), [Klavier](#) (1), [Violine](#) (1), [Violoncello](#) (1)

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Uraufführung:**

14. September 1992 Salzburg

**Mitwirkende:** [Hofhaymer-Ensemble Salzburg](#)

**Sendeaufnahme:**

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

**Text:** B. Las Casas u. a.

---

