

Vier Weinlieder - nach Texten

von Omar Chaijam für

Männerstimme und Gitarre

Werktitel: Vier Weinlieder

Untertitel: nach Texten von Omar Chaijam für Männerstimme und Gitarre

KomponistIn: Preßl Hermann Markus

Entstehungsjahr: 1966 - 1970

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: SoloInstrument(e) Solostimme(n)

Männerstimme (1), Gitarre (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Obertitel: I Drangiana