

Ode an niemand - für Singstimme, 2 Sprechstimmen und Kammerorchester

Werktitel: Ode an niemand

Untertitel: für Singstimme, 2 Sprechstimmen und Kammerorchester

KomponistIn: Preßl Hermann Markus

Entstehungsjahr: 1984

Genre(s): Neue Musik

Subgenre(s): Experimental/Intermedia

Besetzung: Ensemble Solostimme(n)

Art der Publikation: Manuskript

Obertitel: III Arsis
